

LADDA 1667-19

Souvenir importun qui rallumez

Souvenir importun qui r'allumez des feux,
Que l'absence, & le temps ont chassé de mon ame :
Pourquoy troubler un malheureux ?
Laissez mourir le reste de ma flame :
5 Puisque Philis me veut manquer de foy ;
Helas ! que voulez-vous de moy.

The image shows a musical score for a song. It features a large, ornate initial 'S' on the left. The music is written on two staves. The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The lyrics 'Ouvenir importun qui' are written below the first staff. The second staff continues the melody with lyrics 'r'allumez des feux, Que l'absen- ce, & le'. The music is in a minor key, indicated by a flat sign on the first line of the second staff.

Poète

M. de LA L. [attr.]

Compositeur

B. [attr.]

Attribution

source B: B. et M. de La L. (Lachèvre propose: Simon de La Loubère).

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

ré mineur, $\frac{3}{4}$

Sources

A $\frac{3}{4}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, X*, Paris, Robert Ballard, 1667, f. 19^v-20, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [9]

B « AIR », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour*, s.l., s.n., [fin 1669], p. 106, F-Ps/ R.ra.969 in-12

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 380.

Autre catalogue

Guillo, RVC-13/ 100

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga